

# galopom по европам

— warszawa  
— deutschland  
— letzembuerg  
— antwerpen  
— brussel  
— liles-paris

summer jams  
melekino  
lemborg jam

RECYCLEART

*Extreme*  
СПЕЦВЫПУСК О СТРИТ-АРТЕ  
3[9]

# X3M







WWW.  
WAP.  
**ETOBOMBA.com**

- 1800 мелодій
- 1100 мелодій з голосом
- 600 мобільних ігор
- 2700 кольорових заставок
- звуки, анімація і багато чого

**Age of Heroes**  
**Армия Мрака**

Це нова стратегія  
Магія і артефакти  
тобі. Врятує світ  
своєю героєм. Зна  
виконує завдання  
грошей: купуй ар  
Офіційний сайт п  
<http://quest.qblaze.com>

Age of H

Це нова стратегія  
Матія і артефакти  
тобі. Врятує  
своєю героїзмом  
виконати завдання  
грошей: купувати  
Офіційний сайт  
<http://quest.com>

код игры: 6100125181

...ольова гра.  
...дійно послужать  
...погані. Керуй  
...ь скарби і  
...об заробити  
... щоб перемогти.

ЖМУ

код игры:  
6100064184

мотивах  
еді "Жмурки".  
ття. Час не  
у, а повного  
а стрілок,  
че і шестисотих

**ТЕЛЕФОНІВ:**

LG C100, P2100, G340,  
V186, V188, V220, V300,  
3108, 3120, 3125, 3200, 3300,  
3620, 3650, 3660, 5100, 5150,  
6610, 6610i, 6620, 6630, 6650,  
8910i, N-GAGE, N-GAGE  
P400, P730, S300, X1000,  
Siemens A65, C60, C65,  
J300i, K300, K500, K500i

V80	Nokia	2650	3100
		3587	3587i
		3595	3595i
		6230	6255
		6260	6585
		7260	7270
		7600	7610
		E720	E800
		E810	E820
		GX-E30	GX20
		GX30	
	Ericsson	D750i	F500i
		T616	T618
		T628	T630

# Ninjack

...то зможе врятувати його, що переживає, то добуде протиготу, здатне торувати силу і життя? П'яльки Ви війн-ниндзя!

ры: 61000731

Тільки Ви війсьникам  
що поповнюють  
об відкрити двері

**Настоящий Бильярд**  
У грі доступно 15 різних видів

ий у розділі "допомога". Ви з віртуальним супротивником, і роблячи удари по черзі. Спосіб провести час із

ры: 610000813

омога". Ви  
упротивником,  
по черзі.  
час із

LG C1600, C5500, C7000A, C7100  
C450, C550, C650, C398, HAZR

V500, V332, V342, V343, V350, V351,  
 V80 NOKIA 2650, 3230, 3300, 3431,  
 3660, 5100, 6600, 6610, 6620,  
 7610, 7650, 8910, N-GAGE, N-GAGE 0,  
 0, 1330, 1830, 1700, 1800, P400, S100,  
 S50, V460, V480, X600, X110, X640,  
 X65, CK70, M55, M65, MC60, S55,  
 Sony-Ericsson 0750, F500, K500, K500i,  
 K700, K700i, K750, L616, L618, L628,  
 L1010, L500, L500, L608, L800,

C370, C380, C390, C400, C410, C420, C430, C440, C450, C460, C470, C480, C490, C500, C510, C520, C530, C540, C550, C560, C570, C580, C590, C600, C610, C620, C630, C640, C650, C660, C670, C680, C690, C700, C710, C720, C730, C740, C750, C760, C770, C780, C790, C800, C810, C820, C830, C840, C850, C860, C870, C880, C890, C900, C910, C920, C930, C940, C950, C960, C970, C980, C990, C1000, C1010, C1020, C1030, C1040, C1050, C1060, C1070, C1080, C1090, C1100, C1110, C1120, C1130, C1140, C1150, C1160, C1170, C1180, C1190, C1200, C1210, C1220, C1230, C1240, C1250, C1260, C1270, C1280, C1290, C1300, C1310, C1320, C1330, C1340, C1350, C1360, C1370, C1380, C1390, C1400, C1410, C1420, C1430, C1440, C1450, C1460, C1470, C1480, C1490, C1500, C1510, C1520, C1530, C1540, C1550, C1560, C1570, C1580, C1590, C1600, C1610, C1620, C1630, C1640, C1650, C1660, C1670, C1680, C1690, C1700, C1710, C1720, C1730, C1740, C1750, C1760, C1770, C1780, C1790, C1800, C1810, C1820, C1830, C1840, C1850, C1860, C1870, C1880, C1890, C1900, C1910, C1920, C1930, C1940, C1950, C1960, C1970, C1980, C1990, C2000, C2010, C2020, C2030, C2040, C2050, C2060, C2070, C2080, C2090, C2100, C2110, C2120, C2130, C2140, C2150, C2160, C2170, C2180, C2190, C2200, C2210, C2220, C2230, C2240, C2250, C2260, C2270, C2280, C2290, C2300, C2310, C2320, C2330, C2340, C2350, C2360, C2370, C2380, C2390, C2400, C2410, C2420, C2430, C2440, C2450, C2460, C2470, C2480, C2490, C2500, C2510, C2520, C2530, C2540, C2550, C2560, C2570, C2580, C2590, C2600, C2610, C2620, C2630, C2640, C2650, C2660, C2670, C2680, C2690, C2700, C2710, C2720, C2730, C2740, C2750, C2760, C2770, C2780, C2790, C2800, C2810, C2820, C2830, C2840, C2850, C2860, C2870, C2880, C2890, C2900, C2910, C2920, C2930, C2940, C2950, C2960, C2970, C2980, C2990, C3000, C3010, C3020, C3030, C3040, C3050, C3060, C3070, C3080, C3090, C3100, C3110, C3120, C3130, C3140, C3150, C3160, C3170, C3180, C3190, C3200, C3210, C3220, C3230, C3240, C3250, C3260, C3270, C3280, C3290, C3300, C3310, C3320, C3330, C3340, C3350, C3360, C3370, C3380, C3390, C3400, C3410, C3420, C3430, C3440, C3450, C3460, C3470, C3480, C3490, C3500, C3510, C3520, C3530, C3540, C3550, C3560, C3570, C3580, C3590, C3600, C3610, C3620, C3630, C3640, C3650, C3660, C3670, C3680, C3690, C3700, C3710, C3720, C3730, C3740, C3750, C3760, C3770, C3780, C3790, C3800, C3810, C3820, C3830, C3840, C3850, C3860, C3870, C3880, C3890, C3900, C3910, C3920, C3930, C3940, C3950, C3960, C3970, C3980, C3990, C4000, C4010, C4020, C4030, C4040, C4050, C4060, C4070, C4080, C4090, C4100, C4110, C4120, C4130, C4140, C4150, C4160, C4170, C4180, C4190, C4200, C4210, C4220, C4230, C4240, C4250, C4260, C4270, C4280, C4290, C4300, C4310, C4320, C4330, C4340, C4350, C4360, C4370, C4380, C4390, C4400, C4410, C4420, C4430, C4440, C4450, C4460, C4470, C4480, C4490, C4500, C4510, C4520, C4530, C4540, C4550, C4560, C4570, C4580, C4590, C4600, C4610, C4620, C4630, C4640, C4650, C4660, C4670, C4680, C4690, C4700, C4710, C4720, C4730, C4740, C4750, C4760, C4770, C4780, C4790, C4800, C4810, C4820, C4830, C4840, C4850, C4860, C4870, C4880, C4890, C4900, C4910, C4920, C4930, C4940, C4950, C4960, C4970, C4980, C4990, C5000, C5010, C5020, C5030, C5040, C5050, C5060, C5070, C5080, C5090, C5100, C5110, C5120, C5130, C5140, C5150, C5160, C5170, C5180, C5190, C5200, C5210, C5220, C5230, C5240, C5250, C5260, C5270, C5280, C5290, C5300, C5310, C5320, C5330, C5340, C5350, C5360, C5370, C5380, C5390, C5400, C5410, C5420, C5430, C5440, C5450, C5460, C5470, C5480, C5490, C5500, C5510, C5520, C5530, C5540, C5550, C5560, C5570, C5580, C5590, C5600, C5610, C5620, C5630, C5640, C5650, C5660, C5670, C5680, C5690, C5700, C5710, C5720, C5730, C5740, C5750, C5760, C5770, C5780, C5790, C5800, C5810, C5820, C5830, C5840, C5850, C5860, C5870, C5880, C5890, C5900, C5910, C5920, C5930, C5940, C5950, C5960, C5970, C5980, C5990, C6000, C6010, C6020, C6030, C6040, C6050, C6060, C6070, C6080, C6090, C6100, C6110, C6120, C6130, C6140, C6150, C6160, C6170, C6180, C6190, C6200, C6210, C6220, C6230, C6240, C6250, C6260, C6270, C6280, C6290, C6300, C6310, C6320, C6330, C6340, C6350, C6360, C6370, C6380, C6390, C6400, C6410, C6420, C6430, C6440, C6450, C6460, C6470, C6480, C6490, C6500, C6510, C6520, C6530, C6540, C6550, C6560, C6570, C6580, C6590, C6600, C6610, C6620, C6630, C6640, C6650, C6660, C6670, C6680, C6690, C6700, C6710, C6720, C6730, C6740, C6750, C6760, C6770, C6780, C6790, C6800, C6810, C6820, C6830, C6840, C6850, C6860, C6870, C6880, C6890, C6900, C6910, C6920, C6930, C6940, C6950, C6960, C6970, C6980, C6990, C7000, C7010, C7020, C7030, C7040, C7050, C7060, C7070, C7080, C7090, C7100, C7110, C7120, C7130, C7140, C7150, C7160, C7170, C7180, C7190, C7200, C7210, C7220, C7230, C7240, C7250, C7260, C7270, C7280, C7290,

V347, V930, X  
3230, 3300, 3  
6600, 6610i, G  
N-CAGE, N-GAG  
E800, P400, S  
X600, X610, M  
M65, MC60,  
F500i, K500, K5  
O, T616, T618, I  
Z608, Z800



© издательство экстрим пресс  
Свидетельство № KB5574 от 25.10.2001  
г. выдано государственным комитетом  
информационной политики Украины.  
**Журнал «X3M»**  
№ 3 (09) апрель

Учредитель и издатель: Всеукраинская  
Федерация Экстремальных Видов Спорта,  
г. Киев, ул. А. Бубнова, 11/8, к. 43

Редактор: Володя Ненза  
Литературный редактор: Вера Солнцева  
Автор: Володя Ненза  
Верстка: Сережа Гдгтярев  
Фото: Володя Ненза, Стефан Ганджа  
www.graffitizone.kiev.ua  
www.graffiti.org.ua



#### Отдел рекламы:

Татьяна Тур тел: 044 244-4127  
[xreklama@online.ie]

Руководитель отдела реализации:  
Георгий Лодкин тел: 044 244-4127  
[lodkin@rambler.ru]

Менеджер по сбыту:  
Александр Радомский

Шеф-редактор: Дмитрий Тимченко  
Координатор проекта: Алексей Еременко  
Адрес редакции:

г. Киев, ул. Л. Толстого, 25/2 оф.100  
Адрес для писем:  
Киев, 02206, а/я 118  
Телефон: +380 44 244 4103, 244 4127  
e-mail: x3m.info@online.ie

Представитель X3M в г.Москва:  
рок-склад "Хобгоблин"  
т (095) 737-07-35  
www.hobgoblin.ru

За содержание рекламной информации ответствен-  
ность несет рекламодатель.  
Мнения авторов не всегда совпадают с точкой зрения  
редакции.

Полная или частичная перепечатка материалов до-  
пускается только по согласованию с редакцией.  
**ДЕТЯМ ДО 18 ЛЕТ, А ТАКЖЕ ЛИЦАМ С НЕУСТОЙЧИ-  
ВОЙ ПСИХИКОЙ ЧТЕНИЕ ЖУРНАЛА  
СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО!**



Печать: ООО «Дементра»  
Тираж: 20000 экз.  
Цена договорная.



#### ВСЕ НОМЕРА ЖУРНАЛА «400мл» МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ПО АДРЕСУ:

г. Киев, торговая точка с прессой  
на станции метро Университет (между  
эскалаторами)  
г. Луганск, ул. Советская, 76, гостиница  
"Луганск",  
2 этаж, магазин "ЦВМ"  
г. Харьков, метро Архитектора Бекетова,  
ул. Маршала Бажанова, 7, магазин  
"STUFF"  
г. Черновцы, ул. Головная, 31  
маг. "Букнист" т.2-64-63  
г. Чернигов, ул. Пятницкая, 50  
маг. "Пятнички" (газетный отдел)  
г. Львов, угол ул. Стефаника и ул.  
Коперника.  
Киоск с прессой.  
г. Полтава, ул. Монастырская, 3  
(точка "Пресса" возле Пединверситета)

г. Днепропетровск, торговая палатка  
"Теленеделя", ост. трамвая №1  
"Исторический музей"  
г. Кривой Рог, пр. Карла Маркса, 20  
"Пассаж" 2-й этаж, магазин "ФИШКА"  
г. Винница, просп. Коцюбинского  
торговый центр "Жовтень". Точка с  
прессой у входа.  
г. Москва, ТЦ "Горбушка" "Ляляпарк"  
(желтая точка с рзпом) В2-380  
г. Хмельницкий, магазин "ТАРМОНИЯ"  
ул. Каменецкая (в подземном переходе)  
г. Севастополь, рынок "Вечорка"  
павильон №17 маг. "N.A.S."  
г. Симферополь, рынок  
"Таврия" магазин "ФИШКА"

Не забывайте также,  
что можно заказать  
наложенным плате-  
жом все коллекцион-  
ные номера журнала  
"X3M - Экстрим" за  
2002-й, 2003-й и  
2004-й года по цене 3  
грн. 50 коп. за 1 шт! А  
также все спецвыпус-  
ки к ним: "Фриз" и  
"400 мл" по цене 3  
грн. 50 коп. за 1 шт!.  
Еще можно заказать  
любые номера журна-  
ла комиксов "K9".

Для этого необходимо  
прислать нам письмо  
по адресу:  
02206 г.Киев а/я 118  
с пометкой  
"Заказ журналов".  
И мы вышлем тебе за-  
каз наложенным пла-  
тежом (в письме чётко  
укажи свой заказ и  
контактный телефон).  
Ты оплатишь его на  
почте и заберешь!

Привет! Этот номер, хоть и выходит весной, но целиком и  
полностью посвящен лету. Ведь когда, если не весной, можно  
лучше всего осознать прелести теплой поры? Вспомнить как  
это было и спланировать как это может быть в следующий  
раз. Лето- идеальная пора для странствий. Кто-то едет  
отдыхать на море, кого-то несет в горы, кого-то в лес или  
еще куда-то в том же духе. Нас же с вами, визуальных  
маньяков, тянет туда, где есть маза набраться впечатлений,  
увидеть новые формы в дизайне, графике, архитектуре;  
незнакомое и непривычное, чужое и экзотическое. В конце  
концов, интересно, где и как рисуют то, что мы называем  
граффити/стрит-арт/или как вам угодно. Так много мест, где  
делают это по-своему. Нью-Йорк, Сан-Паулу, Берлин, Париж,  
Стокхольм, Москва, Киев(?). В этом номере у нас европейские  
сафари. GALOPOM ПО ЕВРОПАМ мы пробежали по  
нескольким городам и странам с фотокамерой в руках.  
Варшава, Берлин, Люксембург, Брюссель, Антверпен, Париж.  
Вам судить, имеет ли почерк каждый из этих городов. Но  
подход, как нам кажется, был избран правильно. То, что ты  
видишь просто на улице или вдоль железной дороги, без  
особых наводок или подсказок, - это ведь и есть  
объективная картина.

Лето - еще и пора всяческих фестивалей и граффити-  
джмов. Их было столько, что нереально показать каждый из  
них. Стоит особо отметить пленэр в Мелекино (азовский  
курорт в нескольких километрах от Мариуполя). В этом  
номере только первая порция материала об этом джме  
(продолжение следует). Не так часто фестивали у нас имеют  
статус международных, поэтому особенно порадовал  
граффити-джм в Лемберге. Интервью с Сэйнтон,  
организатором этого збиговыська (и не только), прилагается.  
Ну и, наконец, материал об уникальном проекте "Рисикларт"  
в Брюсселе. Такое.

Володя Ненза



<http://www.graffitizone.kiev.ua>

400 мл в интернете, а также многое интересное о граффити ищи на этом сайте!



400ml



WTK, Sien KFC, B3S (polska)  
Kripoe CBS (germany), KGS (lithuania)

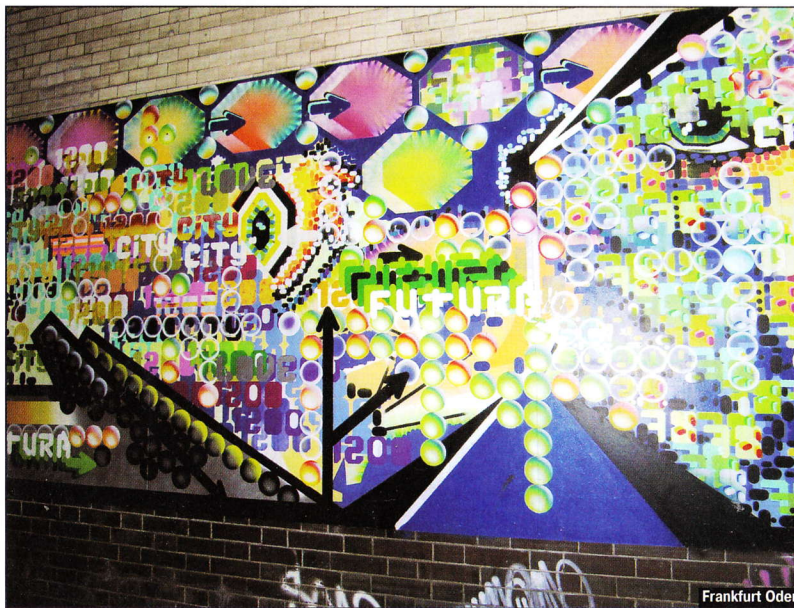
.warszawa.







400ml



Frankfurt Oder



Berlin Kreuzberg



Berlin



Berlin



Berlin



Berlin

deutschland.





Berlin Alexander Platz



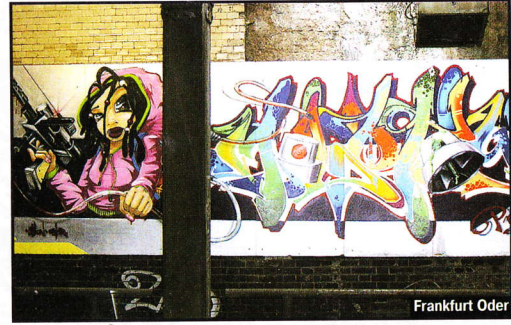
Frankfurt Oder



Frankfurt Oder



Frankfurt Oder



Frankfurt Oder



Köln



Berlin Kreuzberg



Berlin Kreuzberg



400ml



Köln



Berlin



Berlin Kreuzberg



Berlin Kreuzberg



Berlin



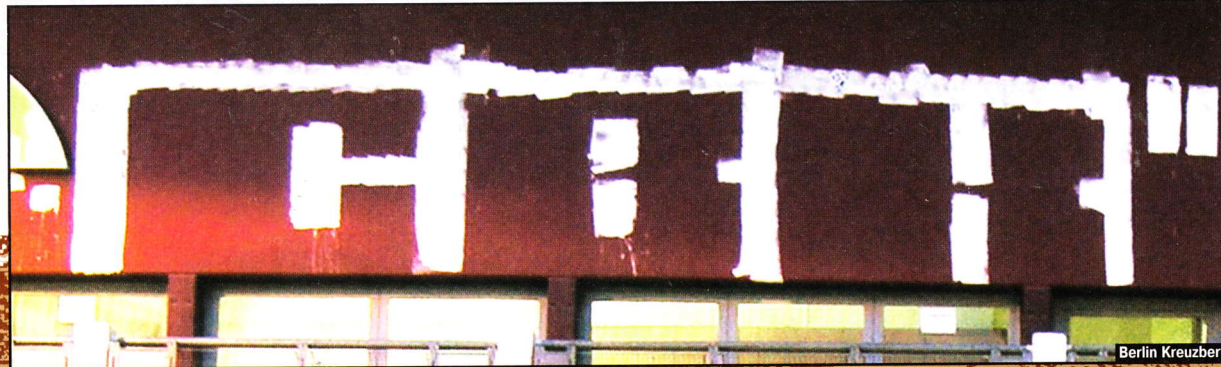
Berlin



Berlin Kreuzberg

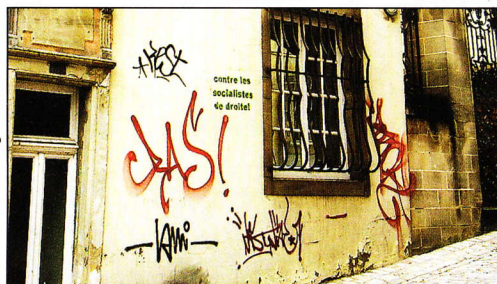
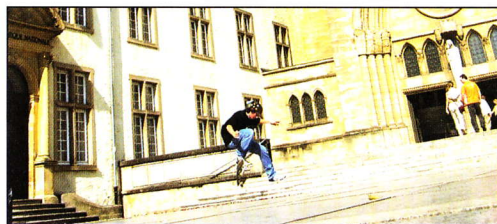
.deutschland.



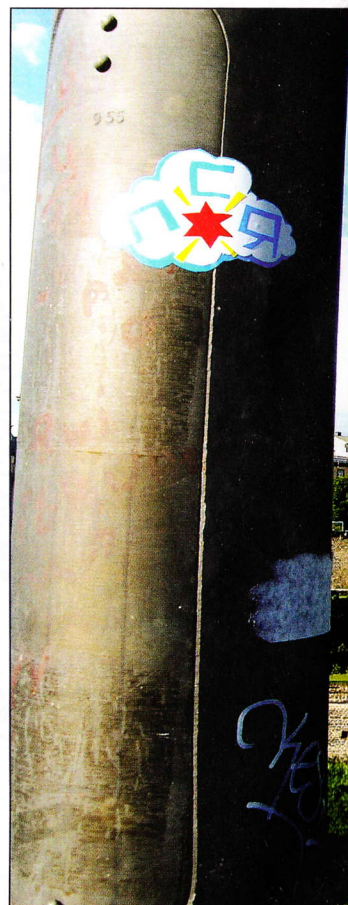
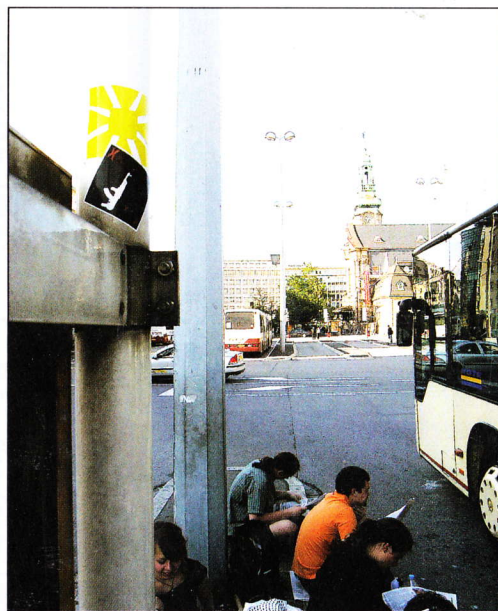




400ml

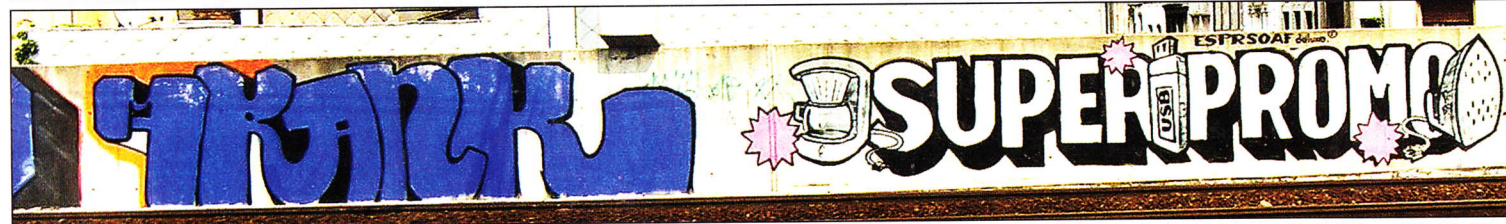


La ville de Luxembourg



# le' Luxemburg.

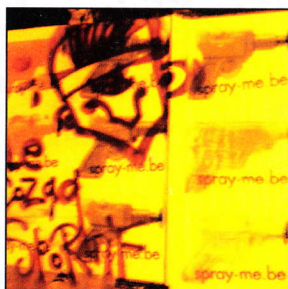
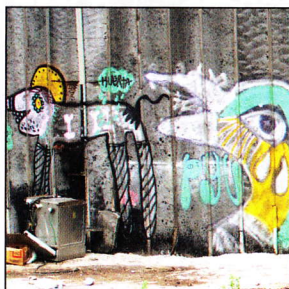
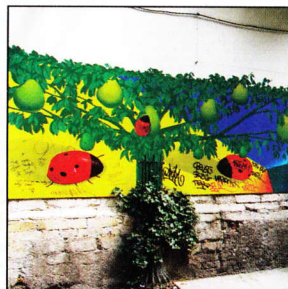




antwerpen.



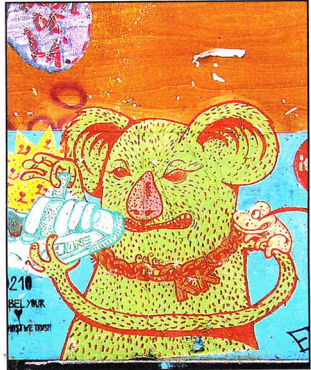
400ml



Le style bruxellois

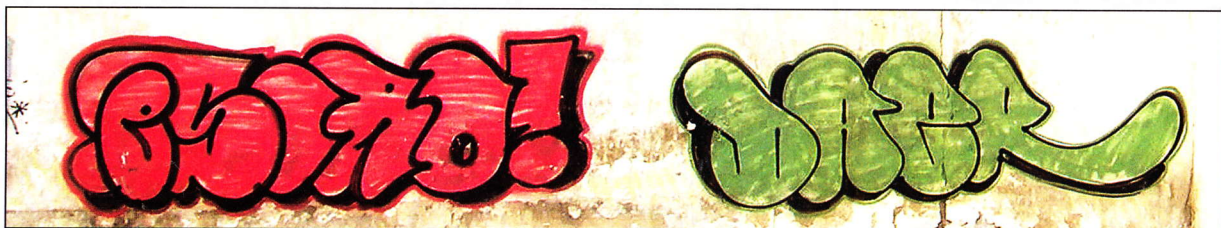
brussel.







## Het stijl van Brussel



# bruxelles.





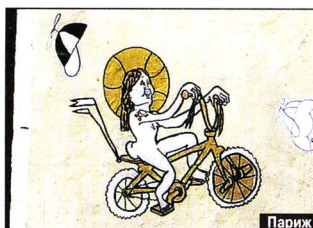


400ml

Salut a aux rois parisiens: Syndicate De Krime, Va Aux Diablies, P2B, Frotte Connard (Bebe!)



Lilles Flandres



Париж



Lilles Flandres



Lilles Flandres



Париж



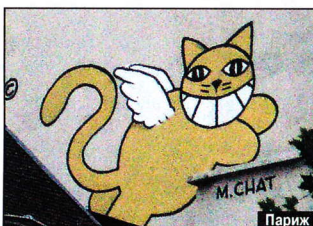
Париж



Lilles Flandres



Lilles Flandres



Париж



Lilles Flandres

# Lilles-paris.







400ml

# RECYCLART

Когда года три назад в Брюсселе я впервые набрел на стрит-арт галерею - я и подумать не мог, что все так серьезно. Разглядывая огромные щиты на стенах под мостом, я нашел вывеску, которая гласила: Recyclart. Ну рисайкл-арт, типа нашли какие-то деревяшки на мусорке, разрисовали и прибили с стенке. Но не все так просто на самом деле. Ресикларт - это оказывается целая программа, долгосрочный проект-эксперимент над некогда заброшенной территорией в центре Брюсселя. Старенький, никому не нужный вокзал превратился в эпицентр культурной жизни. Это одновременно клуб, мастерские, индoор и аутдоор галерея, место встреч и спот для скейтеров. Полифункциональность экс-вокзала удивляет. Вы можете прийти сюда поглядеть на граффити, посетить панк-рок или хип-хоп концерт, похавать в ресторанчике или выпить чашечку кофе в имеющемся кахвэ. Такой вот детский городок.

Урбан-проект RECYCLART (Ресикларт) у Брюсселі був ініційований ще 1996 році. Метою проекту було перетворення закинутої залізничної станції Шапель-Капелкерк у центрі бельгійської столиці та прилеглої території. Відчужений терен підлягав реновації та редизайну. Необхідно було реконструювати громадську інфраструктуру і активізувати культурне і соціоекономічне життя кварталу, створити умови для творчості і розкриття потенціалу місцевого населення. Таким чином, Європейська комісія затвердила проект у 1997 на період трьох років, і у вересні 97-го проект, який отримав назву Recyclart, розпочався.

Насьогодні Recyclart функціонує як мистецька лабораторія, це ціла низка творчих об'єднань, місце експериментів і комунікації. Кожен окремих напрямків діяльності цілком автономний і, водночас, покликаний доповнювати загальну спрямованість проекту. Залізнична станція Шапель-Капелкерк, розташована між головними станціями Брюссель-Нор і Брюссель-Міді, трансформувалась у своєрідний епіцентр культурного життя ділянки. Тепер це своєрідний багатофункціональний комплекс і публічна арена. Саме приміщення вокзалу пристосоване до самої різнопланової діяльності - від кафе-ресторану до технічних і мистецьких майстерень. Тут же розташований секретаріат (координаційний центр проекту). Мостова розв'язка станції функціонує як стріт-арт галерея під відкритим небом. Вокзальна площа зручна як для відпочинку, так і для занять скейт-бордингом. Літня тераса слугує місцем для різного роду open-ейрів.

Recyclart шукає натхнення у щоденному житті столиці, у місцевому колориті, у національному і міжнародному вимірі. Це доповнюється місцевим різноманіттям культур. Recyclart відкритий до ініціатив і не боїться ініціювати. Насьогодні важко уявити собі молодіжний і мистецький Брюссель без Recyclart.



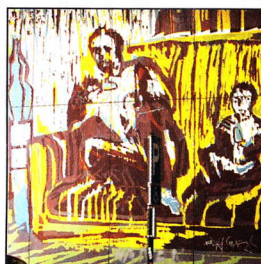
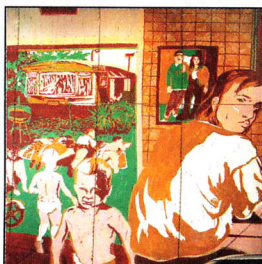
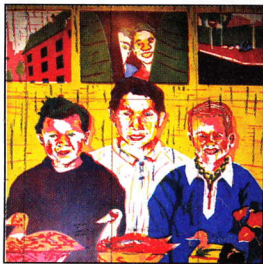
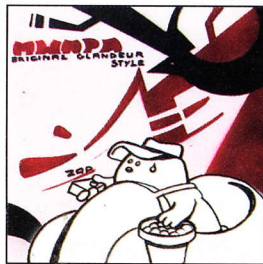
# recyclart







400ml



recyclart





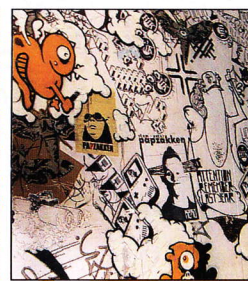
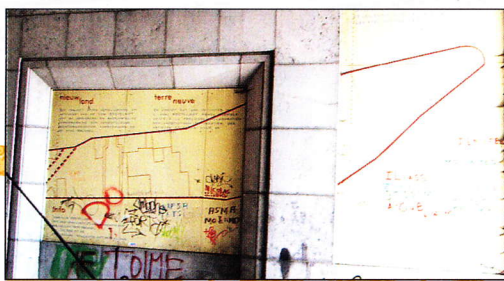
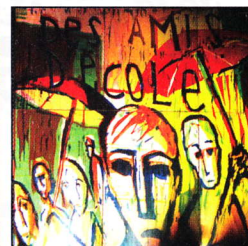
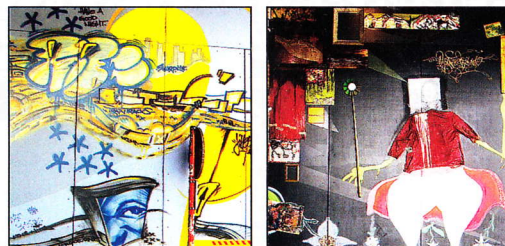
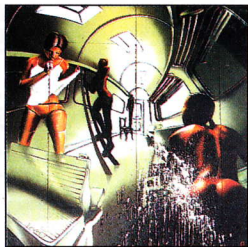
Харків  
метро Архитектора Бекетова  
вул. Маршала Бажанова, 7  
Київ  
метро Льва Толстого  
ТЦ Метроград  
відділ Спортивного Одягу  
Київ  
Бесарабська пл.  
ТЦ Метроград  
відділ бутків  
вихід до кінотеатру Орбіта

Дніпропетровськ  
вул. Гоголя, 2  
вул. Тітова, 30  
м-н Спорт Актив  
Севастополь  
вул. Синявіна, 2  
скейт-шоп "NAS"  
Кривий Ріг  
пр. Карла Маркса, 20  
«Пасаж» 2-й поверх  
магазин «ФИШКА»  
Сімферополь  
ринок "Таврія"  
магазин «ФИШКА»

Представництво SWG: +38067 756 4814











GOLD PLATINUM BLACK

**MONTANA**  
cans



Дніпропетровськ, вул. Тітова, 30, маг. "Автокосметика", тел.: 8(056)3707422  
Донецьк, пр-т Ілліча, 3, "Лавка художника", тел.: 8(062)3041761

Запоріжжя, вул. Брянська, 15 авторинок "Славянський", тел.: 8(061)2209692  
вул. Космічна, 102, маг. "Аквамарин", тел.: 8(0612)951211

Івано-Франківськ, вул. Довженка, 25, тел.: 8(0342)788508

Київ, вул. Саксаганського, 117, маг. "Лаки і фарби", тел.: 8(044)2201008

Кривий Ріг, пр-т Карла Маркса, 20 ТЦ "Пасаж", маг. "Фішка", тел.: 8(097)9025686

Луганськ, вул. Совєтська, 77, маг. "ГУМ", 2 поверх, тел.: 8(0642)590415

Луцьк, вул. Кравчука, 44а, р-к "Формула", пав. 6н, тел.: 8(0332)780304

Миколаїв, вул. Декабристів, 34, маг. "Лакма", тел.: 8(0512)479740

Одеса, вул. Єкатеринінінська, 56, маг. "Спорт", тел.: 8(0482)220036, 344452

вул. Рішельєвська, 14, маг. "Дитячий світ", 2 поверх, тел.: 8(0482)496968

Севастополь, р-к "Стрелецький", мережа маг. "Pit-stop", тел.: 8(0692)593431

вул. Вакуленчука, 29, маг. "Краска", тел.: 8(0692)249419

вул. Гоголя, 30, маг. "Хорошие аккумуляторы", тел.: 8(0692)455955

Сімферополь, р-к "Таврія", маг. "Фішка", тел.: 8(067)6308820

р-к "Бородин", butik №20

Феодосія, вул. Степаняна, 20а, маг. "Москвич", тел.: 8(050)3600727

вул. Щербетівська, 58, маг.: "Автомалар", тел.: 8(06562)41729

Харків, пл. Конституції, 9, маг. "Дитячий світ", 3 поверх, тел.: 8(057)7513049

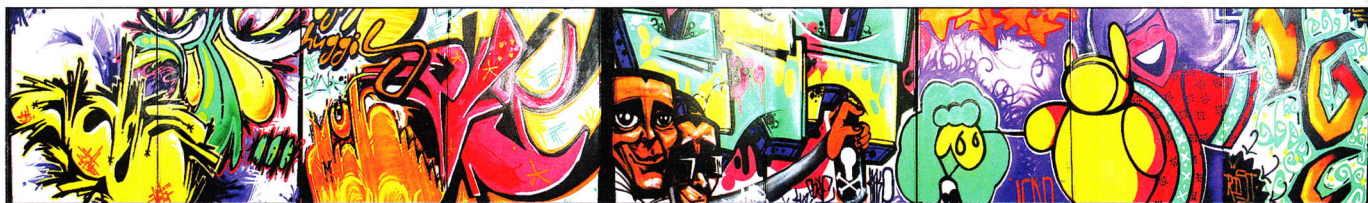
Херсон, ул. Перекопська, 87, маг. "Бакай", тел.: 8(0552)223138

Хмельницький, авторинок "Хмельницький", кіоск №39, тел.: 8(067)2600737, 8(067)7660475

Чернівці, вул. Дубінська, 8а (авторинок), тел.: 8(03722)39088

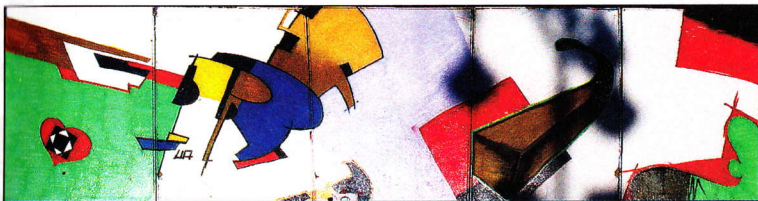


400ml

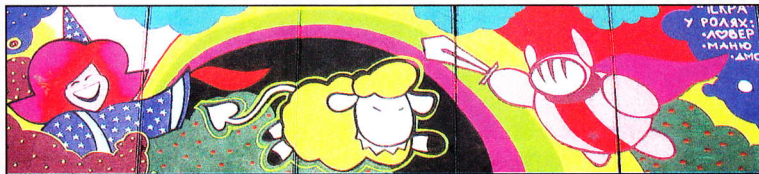


summerjams.



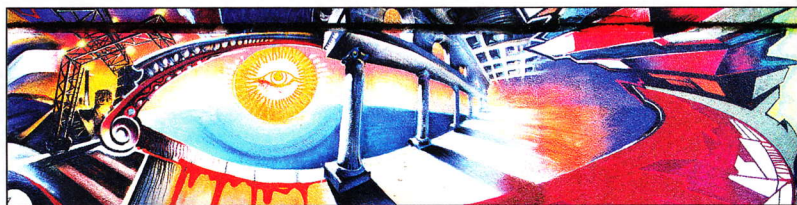
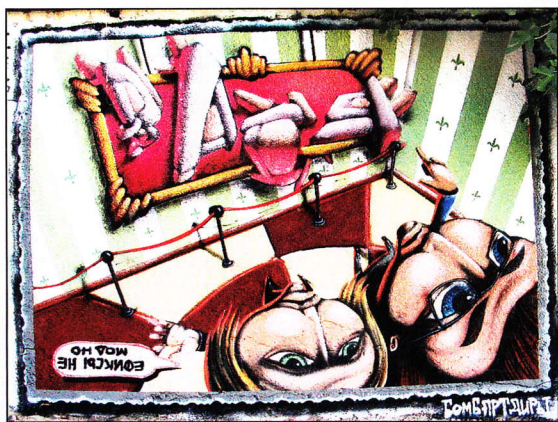


www.  
**graffiti.org.ua**  
Українське графіті





400ml

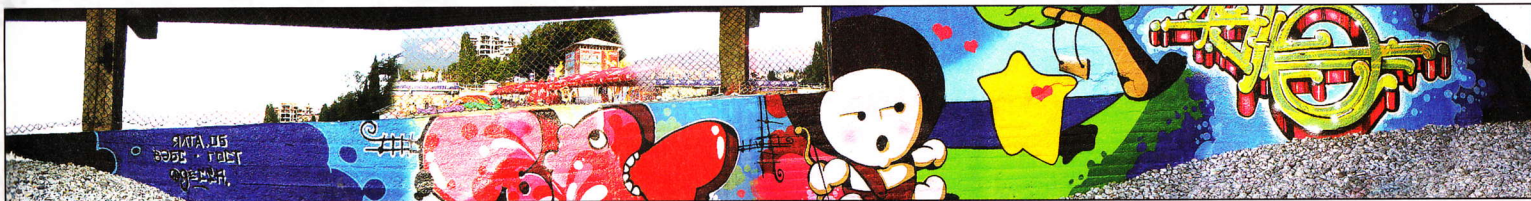


.bitva.goda.2003.





www.  
**graffiti.org.ua**  
 Українське графіті



galla.



400ml



melekin.





spring, summer. 2006



ГОТУЙСЯ: НОВІ КОЛЕКЦІЇ ВЖЕ ІДУТЬ В НАШІ МАГАЗИНИ!



Дніпропетровськ, вул. Гоголя, 2 | Харків, метро Архітектор Бекетова, вул. Маршала Бажанова, 7 | Київ, метро Льва Толстого, ТЦ Метроград, відділ Спортивного Одягу | Київ, Бесарабська пл., ТЦ Метроград, відділ бутків, вихід до кінотеатру Орбіта

ADIO

spring, summer. 2006

pure



court st



traccer



grafik



manteca 2



the.bam.v3



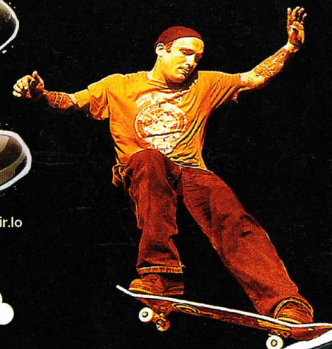
bam.darklight



the.eugene



the.corsair.lo





4000ml

Saint1 WSK

## Lemberg Graffiti Jam

В первый день лета уже традиционно имел место граффити-джем в Лемберге. В нем, как всегда, приняли участие не только райтеры из галицийской столицы и близлежащих западноукраинских городов. В этот раз состав был интернациональным. Помимо делегации из Киева, прибыло подкрепление из Москвы, Гданьска и Берлина. Организатором сего феерического действа выступил львовский райтер Сэинт (как, впрочем, и всех других мероприятий, связанных с граффити, которые когда-либо имели место во Львове). Приятно удивлены такой разноплановой активностью Сэинта, мы решили побеседовать с ним, как о нелегком деле организации джемов, так и о граффити-культуре в целом.

**Ты организовывал не один фестиваль с участием гостей из-за рубежа. Трудно ли этим заниматься и что для этого надо?**

Так, в мене великий досвід як райтера, який брав участь в фестивалях за кордоном, так і організатора фестивалів міжнародного рівня які проходили в Україні. Перебуваючи за кордоном в середовищі графіті в мене виникло бажання організувати фестивалі в нас, оскільки вважаю себе достатньо відданим цій справі. Організацію фестивалів займався не для когось, а для того щоб досвідчені райтери, які є моїми друзями відвідали Україну і показали як потрібно правильно робити графіті. Про Україну за кордоном знають досить мало, та й в самій країні обмаль людей які дійсно усвідомлюють для чого вони малюють графіті. Є різні труднощі в процесі організації, але долати їх допомагає бажання побачити людей, з якими приємно малювати, яких бачиш 1-2 рази в році.

**Каким образом заполучить спонсоров и в то же время избежать диктата тематики с их стороны? Ведь многие райтеры не любят порой глупых тем, которые им задают и в большинстве случаев ее игнорируют... Естественно отдуваться приходится организаторам.**

Дуже часто спонсори самі пропонують організувати фестиваль, і переважно тематика не встановлюється, за винятком рекламних акцій. Хоча завжди можна використати тематику спонсора для малюнка, яку вони можуть нав'язувати для того, щоб фестиваль мав якесь значення, оскільки досвід показує, що райтери часто малюють без визначеної мети і це стає нецікавим як для інших райтерів, так і для організаторів.

**Как бы ты охарактеризовал сегодняшнюю ситуацию с граффити-культурой в Украине?**

Ситуація є не зовсім задовільною. Дуже мала кількість людей, які якісно роблять графіті, і велика кількість "крикунів", переважно це стосується підлітків у віці 12-16 років з столиці та великих міст України, для яких не існує поваги до старших, вони вважають себе королями не відомо чого. Позитивні емоції викликає все ж таки не швидкий, проте впевнений розвиток окремих райтерів, переважно з малих містечок, про які ніхто не знає. Хотів би відмітити респектом такі команди: JAN PEOPLE (Donec'k), DNK (Uz'horod), FAZ (Lviv), ПСЯ КРЕВ (Kyjiv), ІК (Kyjiv), NOK

(Kyjiv), SWB (Ternopil), SR (Z'ytomyr), FRB (Odesa), KDR (Sevastopol) та окремим райтерам: MONK, FEP (C'ernivci), OUT, MIHAS (Sevastopol), WEBS, GOST (Odesa), BASKO, FIN, JAN PIER, KOKS, NAM 2, CIK, COME, Честер, CTE, KELL (Рівне) та всіх з ким пересікався на стінах чи поїздах, кого в поспіху міг не згадати.

**Граффити для тебя - это сфера конфликтов или компромиссов? Как избежать конфронтации в столь взрывоопасной области?**

Не знаю чому, але більшість райтерів відносяться з порозумінням до моїх порад або зауважень, тому конфлікти доводиться минати. Є інша сторона це конфлікт з суспільством в якому досягти компромісу інколи навіть нема бажання.

**Что для тебя граффити-культура? Это часть так называемой хип-хоп культуры или же независимое явление?**

Сьогодні все стало на стільки заплутаним, що вагаюсь дати чітку відповідь. Знову ж не хочеться конфліктувати з друзями через те, що в них інша точка зору на приналежність графіті. Я починав в час коли графіті вважалось складовим елементом хіп-хопу, але це не означає, що я не поважаю думки інших. В суперечці з'являється істина.

**Чем украинское граффити/райтеры отличаются от европейских? Может быть ли отличие вообще?**

Поки що важко знайти відмінності, графіті воно скрізь має однакове спрямування. Багато людей розділяють графіті по стилях країни, але це склалося через те, що в них графіті з'явилося на голій землі. В Україні ми вибираємо напрацювання минулого, тому потрібно ще чекати на плід нашої роботи.

**Что влияет на твоё отношение к рейтингу? Музыка, политика, изобразительное искусство или что-то еще?**

Для мене нема ідолів та авторитетів поклоніння. Я сам на себе впливаю внутрішньо коли малюю.

**Ты рисуешь фотореализм? К чему бы это?**

Фотореалізм малювати дуже складно, особливо без художньої освіти в моєму випадку. Мій прикол малювати портрети в тому, що: 1. це робить мало людей в Україні, 2. на початках своєї участі в русі графіті хотілося оволодіти найменшою деталізацією аерозолі, для

того щоб робити тонкі лінії, 3. інколи бракує фантазії чи уяви щоб малювати, а робити це з готової заготовки простіше, 4. суспільство краще розуміє такі роботи, 5. моє втягнення в графіті відбулося під впливом райтерів, які малювали персонажів - MODE 2, 6. просто я люблю хобітисити довго над малюнком та малювати портрети людей, які мені подобаються (переважно діти, жінки, дівчата випадкові та не знайомі мені, а також друзі)

**Что тебе импонирует из европейского и нашего граффити?**

Раджу факт існування цього напрямку взагалі в Україні та наявність впевнених в собі однодумців. Європа навчила як правильно "ложку тримати", тобто розрізняти, чи графіті - це хіп хоп, чи окрема культура або мистецтво.

Peace 2: QZAR, COMODO, CHINK, ICE, MIOK, MAD DOG, FORIN, FOX, OSKES, AKIM, ARYS, DIZZY, ZBIR, DING, IKON, IKE, HEAT, BOKI, KJUE, NA5E, YER, ECB, XMAN, CEJN, MAMSON, SZEJN, CYBE, INNAZIA, FIASCO, SONIK, EMPOWER, HONET, PLUME, TAILOR, BITCH, DAIR, DARE, LIQUID, DZENIK, ZMOGK, DIMS and all graffiti brothers over the world.

**В чем видишь отличие между нелегальным райтингом (то есть граффити) и легалом (аэрозольным искусством)?**

Важко сказати, оскільки умови в Україні для графіті і легалу майже однакові. На сьогоднішній день можна малювати у нелегальних місцях і ніхто не створить перешкоди. А взагалі кожен на собі знає чи різницю, тому це запитання для не досвідчених.



# Lemberg Jam





Nepal (MBC)



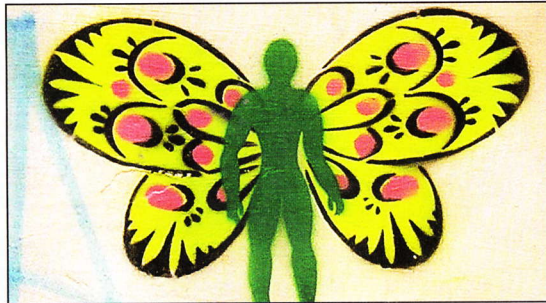
Nepal (MBC)



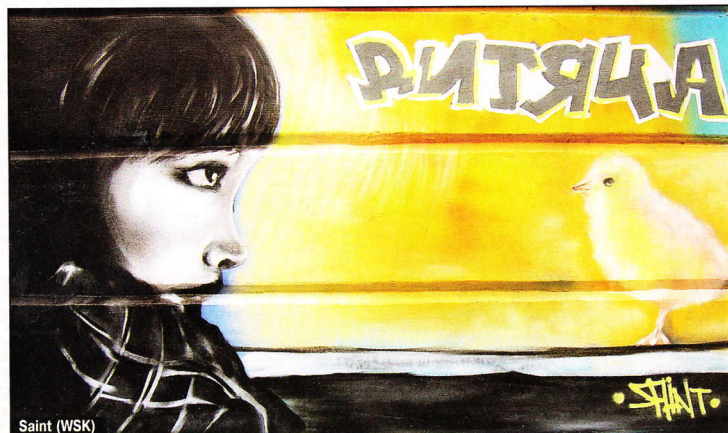
Dims (BSEWC)



Saint (WSK)



Ozar (FKS Berlin)



Saint (WSK)



Майстер-клас Акіма





400ml

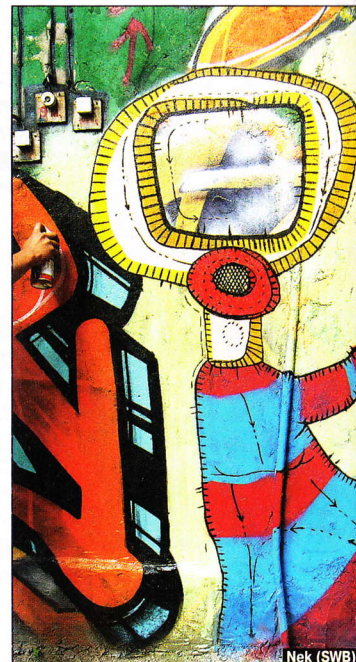
WSK, FAZ (Львів), Cik 1 (Львів), SWB (Тернопіль), DNK (Ужгород), лодок п'як Крив (Червоноград),  
СеконХарт АМ (Москва), Qzar FKS, Akim, Dizy, Aris (Berlin), Dims BSEWC (Gdansk), Neak, Shpit CBKGB (Kyiv)



Feris (SWB)



Aris



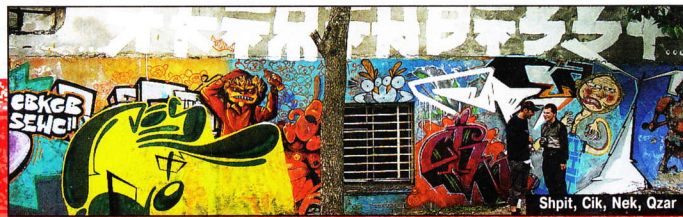
Nek (SWB)



Neak, Dims, Shpit (CBKGB-BSEWC)

LembergJam.







CIKE1 (Минск)

CIKE 1  
Vitebsk, BELARUS

cike1@mail.ru



свободного  
места сколько,  
надо  
исправить



ЗА ДЕЛО stick on spray on



загрузка ...



ВОТ  
это  
другое  
ДЕЛО

предоставлено журналом рисованных историй **К9**



**Методії для мобільного**

Для замовлення поліфонії відправте SMS з кодом замовлення на номер для монофонії відправте SMS з кодом замовлення на номер

4909

4707

**Для замовлення поно методі першу цифру коду методі "9" замінити на цифру "7". Продовження коду залишається тим же.**

Антральные лодки	Дискотека Авария - Если хочешь остаться	910141818	Тл "Секс и грош", "Тела	910020918
Океан Ельзи - Вязь Вояж	Клп. Профессорский - "Тела	910163681	Дл RDV - Бумеранг	910042481
Д. Лепкин & Аполлина - Музыка	Грош о-за - Шизан	910176181	Кл-Аро - Феминэ Лице U	910073318
Сонзилз - Feel Good Inc	Клп. Багдасарян Петеруол - "Грош	910176181	Клп. "Могант Юмбэ" - "Тела	910010518
А-суджо - Улетало	Клп. Бувар - Привет Марионне	9101770181	Варка Сарджика - Я познала на любовь	9101616181
Варья Гирма - Респицы	Гроша Девелу - San Francisco	9101770181	Амвита - Чили Уилверс (mx)	9100905181
Грош о-за - Юма	Фриске Калми - Лалла-ла (U Gnu Remix)	910175181	Бенни Банаси - I Hit My Heart	9100732181
Популавна Иваскин - Запрети плаза рукою	Клп. Бувар - Моделизм	910175181	Венис Вэнси - I Hit My Heart	9100529181
Севелан - Конгаты - Юность в сапогах	Мариана Вансипи - Санот - Вера	9101762181	Д. Алиадор - Protect Your Ears	9101412181
Ума Гирман - Ы-да даню	Клп. "Криминальнэ ступе" - "Тела	910173761	Black Eye Peas - Talk With My Heart	910405181
Топ	Монистерская Наталья - Понесит меня такой	9100206181	Таран - Диди	9100706181
Стая Фрог Vs Axel F - скажени жабини	Клп. Арати - Like The Kardi	910144181	Chemical Brothers - Hey Boy Hey Girl	9100706181
Крилоде - Алмазас бл (мне жмюхот)	Арати - Like The Kardi	9100172181	Клп. Еспидас - "Тела	9100707181
Ибой Hotel - Ли Не Мир	Арати - Бонг не жарно	9101703181	Вонитик Мкс - Freebater	9100707181
Арати - Бонг Бонг	Клп. Бувар - "Ничко не жарно	9101903181	Клп. "От заара да расствара" - "Тела v.1	9100194181
Арати - Бонг Бонг	Арати - Like The Kardi (remix)	9100663181	Гимн - Умисини	9100074181
Black Eye Peas - Don't Plunk With My	Клп. "Неестный гол" - "Тела	9101664181	Гипер - Биглида	9100078181

**Методії з Голосом**

Для замовлення реалтонів відправте SMS з кодом замовлення на номер

4909

[illegible]

# КОЛЬОПОВІ ЗАСТАВКИ

4707

7200338161		7200338161		7200512181		7200019161		7200305181	
7200597181		7200597181		7202826181		7203020161		7203058181	
7202876161		7202833181		7203024161		7200863181		7200357181	
7202721181		7202931181		7203026181		7200874181		7200874181	
7202726181		7202934181		7203033181		7200876181		7200876181	
7200012181		7202939181		7203034181		7200877181		7200877181	
7200819181		7202941181		7203035181		7200427181		7200427181	
7200024181		7202948181		7203053181		7200444181		7200444181	

**ЗОБРАЖЕННЯ ДЛЯ ВСІХ ТЕЛЕФОНІВ З КОЛЬОРОВИМ ДИСПЛЕЄМ (УСІ РОЗМІРИ ЕКРАНІВ):**

Монофонічні мелодії для Nokia: крім 3110, 5110, 5130, 7110, Samsung: N500, N600, N620, R200s, R210s, R220s, Siemens: A50, A55, C45, C55, M50, M55, ME45, MT50, S45, S55, S155. Увага! Для моделей марки Siemens потрібні коди необхідно вказати букви S

Вартість відправлення повідомлення на номер:

4909 - 9 грн. 1060 - 16 грн. (з ППБ)

ЗАО "Український мобільний зв'язок", ліцензія ДКСУ АА №720189 від 29.12.2004

ЗАО "Київстар Дж.Ес.Ем.", ліцензія ДКЦУ №000502 від 12.04.2000

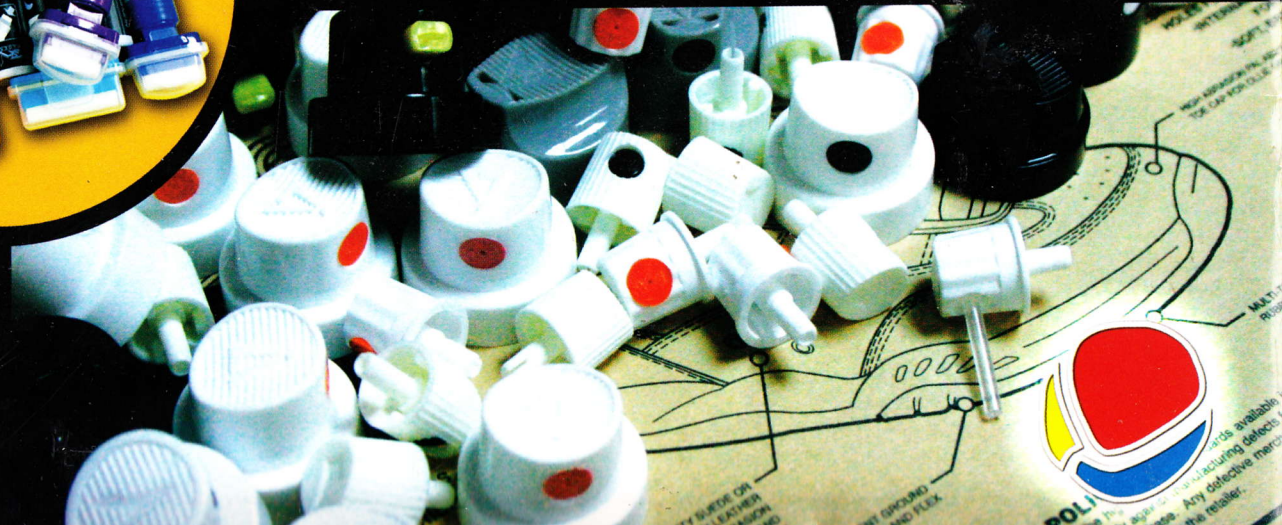


**ФАРБА MONTANA**

**НАСАДКИ [caps]**

**МАРКЕРИ**

**mtn mtn**



Дніпропетровськ, вул. Гоголя, 2  
Харків, метро Архітектора Бекетова,  
вул. Маршала Бажанова, 7  
Київ, метро Льва Толстого,  
ТЦ Метроград, відділ Спортивного Одягу  
Київ, Бесарабська пл., ТЦ Метроград,  
відділ бутків, вихід до кінотеатру Орбіта

